GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

Class No.

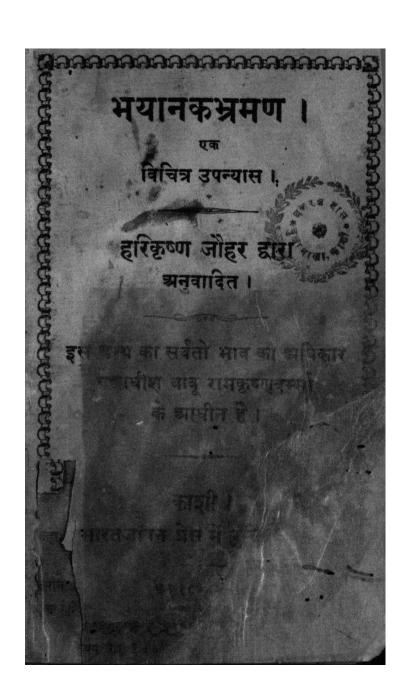
H 823.8

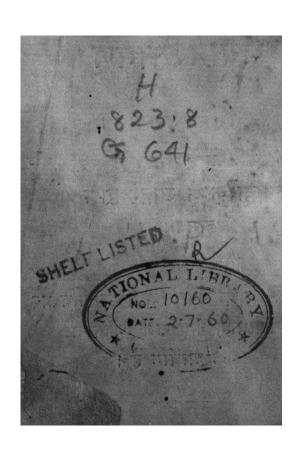
Book No.

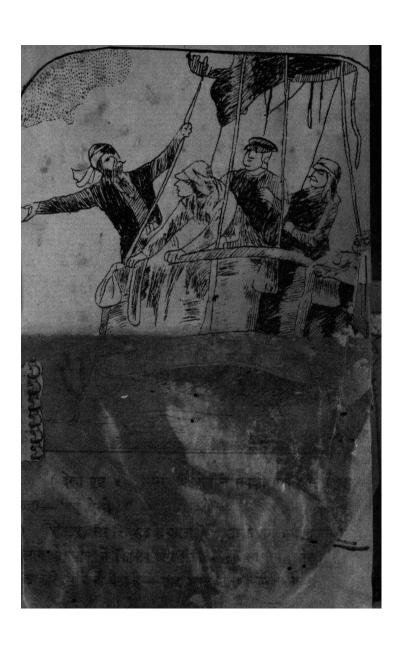
G 641

N. L. 38.

MGIPC—81—36 LNL/60—14-9-61—50,000







## भूमिका।

# क्या इसे न देखियेगां ?

बड़े हर्ष का विषय है कि आज इस अन्थ को लेके मैं आप की सेवा में उपस्थित हो सका। यद्यपि यथार्थ में इस एस्तक के लिखने में मेरी किसी प्रकार की बड़ाई नहीं है, क्योंकि, इसे मेने "Over Africa in a Baloon" नामक एक अझरेजी अन्य से अनुवाद किया है;—जिसके रचियता, मिष्टर विलियम मरे प्रेडन महाराय हैं, और वही इसके असली प्रशंसा के पात्र भी कहे जा सकते हैं;—तथापि हर्ष मुभ्ने केवल इस बात का है कि एव विदेशीय भाषा की पुस्तक को (चाहे जैसे मुभ्नसे बन पड़ा हो) अपनी माषा में अनुवाद कर, मैं उन पाठकों की सेवा में समर्पि कर सका, जो अझरेजी भाषा से बिलकुलही अझ हैं।

जिन महारायों को अवसर पड़ा है वे जानते होंगे कि बाद, कपोलकल्पित लेखों की अपेचा एक कठिन कार्य है—कंस कठिन कार्य है?—वा—कहां लों कठिन कार्य है? इसे यथोजित रूप से समस्ताने को; हमें आवश्यकता और समय दोनोंही नहीं है। तात्पर्य यह कि इस अठिन कार्य में पहिलेही पहिले हाथू हाल हम कहां लों कृतकार्य हुये हैं—केवल उसी को देख पार को जुपके न बैठ रहना चाहिय—कारण यह कि श्रीयुत बान

वर्मा प्रोप्राइटर भारतजीवन प्रेस की अनुग्रहों ने हमारे मनचले चित्त को इतना चञ्चल कर रक्खा है कि उसने स्थिर होके बैठने की कसमही खा ली है—अभी कलही की तो बात कि हार्दिक उद्वेग ने मचल १ के एक ऐसा अनुठा और वृहत प्रन्थ तैयार करा दिया है कि जो हिन्दी उपन्यासों में बिलकुल नया और एकही कहे जाने के योग्य है ! फिर है भी तो यह प्रन्थ मिष्टर रेनाल्ड जैसे सुविख्यात लेखक के प्रन्थ का अनुवाद, जिनके उपन्यासों के जगत में डक्के बजे हुये हैं। इस बड़े प्रन्थ का नाम है नर पिशाच! उपन्यास के चातकरूपी प्रेमियों को इस अनोखे स्वाती के बूँद की अवश्यही प्रतीचा करनी उचित है जो शीघही वारिदरूपी भारतजीवन यन्त्रालय से बड़े चमक दमक के साथ वसरनेवाला है।

काशी अप्रेल्सन् ११०० ई० आपका कृपाभिलाषी हरिकृष्ण जोहर।

## भयानक भ्रमण।

रात के साढ़े सात वन चुके हैं, लगडन नगरी के सुप्रसिद्ध सम्पादक मिष्टर रावर्ट सुडामोर अपने संजे सजाये कमरे में, जो केंगसिंगटन महक्क्षे की एक बड़ी भारी इमारत मे था, बैठे चुरुट पी रहे हैं।

शीरे २ समय व्यतीत होता गया और अब सिर्फ २० मिनिट आठ बजने को बाकी थे, कि अचांचक एक घरटी बढ़े जार से बजने लगी, जिसे मुन्तेही सम्पादक महाशय ने मुहँ का चम्म उँगत्वियों में ने निरम चम्म उगति की खोर स्थित

हुये, मानो किसी ध्यान ने उन्हें घबड़ा सादिया, और फिर जवान की तरफ, बिना कुछ बोले चाले कुछ देर तक खड़े देखते रहे। सम्पादक — तुम अभी २ दूर से चले आते हो, और इस्में

कोई सन्देह नहीं कि थकने से तुम्हें भूख लग गई होगी ! परन्तु हेक्टर, भोजन के तैयार होने में अभी आघे विशेष्ट की देर है और इस्के बीच में मैं तुम से आज एक बड़ेही जरूरी विषय पर बात चीत किया चाहता हूं।

यह मुन्तेही हेक्टर उनकी श्रोर चौंक कर देखने लगा स्योंकि इसवक्त उसके हर तरह से खबर रखनेवाल दयालु-

क्याक इसवक्त उस्क हर तरह स खबर रखनवाल द्यालुः चित्त, सम्पादक का गला बड़ा भारी हो रहा था।

मन्पादक —हेक्टर ! त्र्याज ठीक १० बरस हुये कि तुम्हारे

पिता, राल्फ हाल्डेन मेरे इसी कारखाने में नौकरी के लिये आये थे। उत्तक उनकी उन्न ३० वरस की थी और हाथ पर की गठन, चेहरे का आकार, गले की आनाज, सब तुम्हा-रीही जैनी थी। उनकी कुछही देर की बात चीत से मुक्ते

> तरह मालूम हो गया कि ने एक बड़ेही बुद्धि-नि दरने के भले आद्भियों में से हैं। हां ' हमारी बातों का तो जवाक से प्रस्तु अपनी

न कहते, निस्ते हमें सात् हो गया कि यह

भली जान पड़ी और न जाने क्यों मुक्ते उनकी ब्रोर से एक बडाही प्रेम हो गया और मैंने उनको अपने कार्यालय में एडीटरी की जगह दे दी और फिर इस काम देने का मुभे कभी अफसोस न करना पड़ा। वे हमोरे यहां अपने कामों के कारण बडेही बहुमुख्य गिने जाने लगे और जब वे यहां से गये तो मुक्ते ऐसा मालूम हुवा कि मानों येरी दाहिनी भूजा टूट गई । लेकिन हेक्टर तम अपने मन में विचारते होंगे कि इन बातों के कहने से जो तुम्हें अच्छी तरह मालूम हैं मुभे क्या फायदा ! पर नहीं ! जो कुछ में कहता हूं उसे अच्छी तरह मुनो, यह सब जो मैं अभी कह गया यह आसे के बात की केवल भूमिका थी ! सात साल तक तुन्हारे पिता यहां रहे, और इस्के बीच में मेरे ध्यान तक में कभी यह बात न आई कि इनके कोई लड़का है ! और यह ध्यान तो दूर रहा मुक्ते यहभी न मालूग हुवा कि वे रहते कहा है। तुम्हारे पिता सन् १०६७ में हमारे यहां उक्त पद युक्त हुये और सन् १८७४ में यह समानार ना ग कि उन महाशयों का दल, जो अकिका में पूर्व धेम की भीर यात्रा करने तथा उस्की बीतरी (मान करने के नियित्त गया था, वह अब पश्चिम (यह समाचार परपत्र के निर्मित्त किसी अधि

भेजने के लिये भेजें । इस्पर राल्फ हाल्डेन तुम्हारे पिता ने स्वयं वहां जाने की इच्छा प्रगट की और एक भारी बादावि-बाद के उपरान्त उनकी यह इच्छा मान ली गई।

अपने जाने के एक दिन पहिले वह मेरे पास इसी कमरे में आये, और आकर मुभे वह भेद बताया जिसे सात वर्ष तक उन्हों ने बडी सावधानी से छिपा रक्खा था ; और वह यह था कि उनका एक १० वर्ष का लड़का है, जिसे वह बड़ाही प्यारा रखते हैं, श्रीर जिस्से श्रलग होना उन्हें बड़ाही बुरा माल्म होता था।हेक्टर!वह प्रिय पुत्र उनके तुम्हीं हो ! तुम्हारे पिता ने बडीही नम्रता से मुक्त से कहा कि उनके चले जाने पर में तुम्हारी हरतरह खबर लूं और किसी प्रकार का कष्ट न होते दं! उन्होंने मुस्ते बहुत सा द्रव्य, तुम्हारे पढ़ाने लिखाने के निये दिया और एक सन्दकची जिस्के ताले पर मुहर की हुई है और तुन्हारे नाम का एक पत्र भी दिया। उस पत्र को तुम्हारे पिता बहुतही बहुमुख्य समभते थे क्योंक्र उन्हों ने देती समय कह दिय इस्की मली प्रकार खबरदारी करना, यदि मुक्त पर को आपड़े तो तुम इसे खोलना और जो कुछ उसें लिख के अनुसार करना । हेक्टर! यह सब मैंने स्वीकार क उसके दूसरे दिन सावधानी से तम्हारे पिता अभिक नेधार । इसके उपरान्त की घट कुन्हें माल्मही है

> ्तुम्हारे पिता ने दिया था उन के अनुसार प्तृहुंद्रवाया, तुम एक किरारे हे मकान में रहते

मैं तुम को वहां से यहां लाया । पहिले तुम अपने पिता के निमित्त बहुत रोते थे और तुम्हें केवल वही पढना आता था जो कुछ तुम्हें वह सम्ध्या को पढ़ाते थे परन्तु मैं तुम्हें अपने लड़कों के साथ स्कूल भेजने लगा ! अगेर ईश्वर जानता है कि ठींक उन्हीं की तरहं मैं तुम्हारी खबर लेने लगा। हेक्टर-वास्तव में महाशय आपने मेरे लिये बहुत कुछ किया ईश्वरं इस्का बदला आपको दे। मुडामोर - उसी साल की जुलाई में हमारे कार्यालय की आग से भारी हानि पहुँची ऋौर उसी के दो दिन उपरान्त तुम्हारे पिता के बारे में बड़ेही दुखद समाचार सुन पड़े अथीत मर्क्युरी नामक गुब्बारे का कुछ भाग कि जिस्पर तुम्हारे पिता श्रीर केप लोपोडों का रहनेवाला उनका एक साथी दोनों सवार होकर गयेथे नाइजजर नदी में बहता हवा मिला; दोने की मृत्यु में कोई सन्देह नहीं । मुन्ते तुम से और भी कहना है, वह यह कि वह पत्र जो तुम्हारे पिता ने मुस्ते दिय उसे मैंने अपने आफिस के एक सन्दक में रख दिया और त्राग लगी तो उमी में वह भस्म हो गया और इस्तरह तु सम्बन्ध के प्रत्येक चिन्ह लुप्त हो गये : परन्तु नहीं अन एक हें!

यह कह कर मिष्टर सुडामोर ने एक सुनरा अपने सन्द्क में निकाला और हेक्टर को दे (देश र हेक्टर की कांपती हुई उंगलियों ने उस यक्त को से एक औरत कि मुनहंली बालों की लट निकली, और यन्त्र के दूसरे ओर एक स्वरूपवती बाला की तस्वीर थी निस्की उम्र २० वर्ष से विशेष न होगी। हेक्टर ने पहिले इस तस्वीर की ओर फिर अपने पालनेवाले को देख कर विल्ला उठा "मेरी मां"।

भुडामोर में भी यही सोचता हूं! उस सन्द्क्चे में बस यही था और अब उस पत्र का लेख कभी न मालूम होगा, तुम्हारे पिता ने यह भी कहा था कि यदि वह (तुझारा पिता) मर जाने तो तुम्हें उच्च श्रेणी की शिचा दिला कर श्रोक्सफोर्ड कालिज में भेज दिया जाने, तुम अब इकीस वर्ष के हुये और यही समय है कि तुम्हारे पिता की इच्छा पूर्ण की जाय।

हेनटर ने इसबात का कुछ उत्तर न दिया और कुछ सोच-ता रहा, अन्त वह बोला कि सच तो यों है कि मैं बड़ाही रामागा हूं ! आजहीं मैंने यह इच्छा की थी कि मैं अपने पिता के भ्तपूर्व जीवन का वृत्तान्त पृछ्ंगा । मुस्ते वे वर्ष, कि जिनमें मैं अपने पिता के साथ था भली प्रकार ह हैं परन्तु उसके पहिले क्या हुना था, यह मुस्ते कुछ याद

भोर नह तुम्हें यादही कैसे होने लगा! क्योंकि पुम्हारे पिता का मुक्त से प्रथम साचात् हुआ तो तुम्हारी रिजल ३ वर्ष की होगी। मुक्ते यह गाल्म होता है कि वे ल-र के महनेवाले नहीं थे। अच्छा कुछ दिनों कि उपरान्त सब मालूम हो जायगा लोकिन इस समय तुम्हें उन लोगों का पता लगाने के लिये व्यर्थ रुपया और समय न नष्ट करना चाहिये। मैं सदैव तुम्हें अपने पुत्र के समान जानता था और जानूंगा परन्तु देखो अब घरटी बजी, चलो खाने के उपरान्त बातें होंगी।

इसके उपरान्त दोनों उठे तब हेक्टर ने कहा महाराय! जो सलाह आपने मुक्ते दी है उसे मैं हृदय में रखता हूं! और इसके धन्यवाद के लिये मेरी जिह्नाही ऐसी कहां है ? और यह यन्त्र! हां! यही यन्त्र! मुक्ते तन मन से भी कुछ विशेष त्रिय रहेगा और ईश्वर ने चाहा तो इस भेद के पर्दे को मैं अ-पने सामने से अवश्य एक दिन उठा दंगा॥

## पहिला बयान।

जो कुछ ऊपर लिख आये उसके ठीक चार वर्ष रान्त अर्थात् सन् १ == १ की जुलार में ठीक सुबह के समय बिक्टोरिया रेलवे ष्टेसन पर देन से उतरा और एक मबस्ने तक की केराया कर, उसी और चला में कारपेथियन पहाड़ की सेर कर इनि बी० ए० पास कर लिया है के बदले में मिष्टर मुडामोर ने हाँ फिरने की दे दी थी। इस चार सडायोर को नहीं लिखा डाक विभाग का बन्दोबस्त, कुछ भरोसा करने योग्य नहीं था और इस्के अतिरिक्त इस्की यह इच्छा भी थी कि अचांचक म-कान पहुँच कर मिष्टर सुडामोर को मैं चिकत करूंगा।

पर यह क्यां ? गाड़ी केंगसिंगटन महन्ने में पहुँचा और जब मिष्टर सुडामोर के दरवाने पर खड़ी हुई तो उसने उन के मकान में ताला बन्द पाया! अब पड़ोस के रहनेवालों से पूछने पर यह दुखः मय समाचार सुन पड़ा कि मिष्टर सुडामोर का जून मास में अचांचक स्वर्गवास हो गया और उनकी स्त्री अपनी लड़की सहित, फांस को मन बहलाने के लिये चली गई! इस्से ज्यादा हेक्टर को और कुछ भी न मालूम हुवा! अस्तु बेचारा गाड़ी में बेठा, और उसने मिष्टर सुडामोर के कार्यालय की ओर गाड़ीवान को चलने को कहा।

जब गाड़ी घड़घड़ाती हुई नाफाक प्ट्रीट के होटल के नीचे से जा रही थी तो इक्ने गाड़ीवान को ठहरने के लिये

गप उतर कर होटल में गया और वहां दो कोठ-और उन में अपना असवाव रख गाडी को

चलने को कहा।

पहुंच कर इसने गाड़ी को बिंदा है र या। यहां मिष्टर पेजेड से जो मि। र

पब उन के स्थान पर कार्य देख

श उथव होता है कि हमारे

हिसेदार महाशय का ६ सप्ताह गुजरे की स्वर्गवास हो गया! और इस अचांचक मृत्युं के कारण वह कोई लिखा पढ़ी अपने धन दौलत के बारे में न कर सके इसलिये नियमानुसार उनकी कुल सम्पत्ति का अधिकारी उनका लड़का हुवा। आप के हिसाब में केवल ५० पाउगड होते हैं यदि आप कहें तो मै उसके लिये एक चेक लिख दूं।

इस्समय हेक्टर की हैरानी, कोई आश्चर्य की बात न थी पिता के सहश इस्का दयालु जन स्वर्गगामी हो चुका था अन्तिम समय वह इस्के निमित्त कुछ न कर गया, अब संसार में हेक्टर के अपने वेही ५० पाउगड थे! परन्तु उसने इस्बात का कुछ ध्यान न किया कि मैं गरीब हूं क्योंकि वह जानता था कि मैं मुशिच्तित चालाक और तन्दुरुस्त युवा हूं! पर हां दुखः केवल उसे इस्बात का था कि वह व्यक्ति मर गया जो इसे इसके पिता से भी विशेष चाहता था।

हेक्टर लड़खड़ाता हुवा आफिस से निकला और वे मत-लव, बिना बिचारे जिथर पैरों ने राह दिखाई उसी और जाने लगा। दो घएटे तक वह इसी तरह पागलों की नाई घृमता रहा, लाखों आदमी जो इघर से उधर आते जाते तथा अपने र कामों लगे थे उनके बोलने चालने के घोर नाद ने भी चौंकाया! अन्त चलते २ उसने एक स्थान पर सिर मा में कोई स्वप्त से चौंकता है है अपने को लड़गेड कस के निकट पाया वहां से टेम्स का किनारा निकट था, अत एव यह उसी श्रोर चला।

अब यह एक बिलायती समाचारपत्र के दफ्तर के नीचे से जा रहा था तों उसने उक्त आफिस के दरवाजे पर एक बड़ी तस्त्रीर लगी देखी जिसके इर्द गिर्द भीड़ लगी हुई थी ! हेक्टर भी उसी ओर चला और निकट पहुंच कर उसने उस तस्वीर में एक अंग्रेज तथा एक भयानक हबशी को खड़े बात चीत करते, बना पाया, उसके नीचेही मोटे २ अच्चरों में यह लिखा था—

## "मुद्दें का समाचार।

मक्युरी नामक गुब्बारा जिस्पर मिष्टर राल्फहाल्डेन अफ्रिका की ओर रवाना हुये थे उस्का एक माग सर विल्फेड कोवेन्ट्री को मिला है और उन्हें यह भी पता लगा है कि मिस्टर राल्फहाल्डेन वहां किसी स्थान में केंद्र हैं। '

हेन्टर ने एक बार पढ़तेही सब मतलब समभ लिया और उस्की ऐसी अवस्था हो गई कि लोग आश्चर्य से उसकी ओर देखने लगे । परन्तु एकही मिनिट के उपरान्त इसने अपने बित्त को सम्भाला और आगे बढ़ गया।

पहले तो इसे बड़ी प्रसन्तता हुई! और बातही कुछ ऐसी एफहाल्डेन इस्का पिता कहीं अफिका में जीवित माना परन्तु-इस्के उपरान्त्री उस्की प्रसन्तता गाढ़ दुखा में बदल गई ! अर्थात् अब वह अपने पिता को कैसे छुड़ा सक्ता था ! ५० पाउराड में तो यह होना असम्भव था उतने से तो शायद वह किंदिनता से अफिका के किनारे तक भी न पहुंचेगा ! आह ! इस समय, मिष्टर सुडामोर का उसे ध्यान आया, और उनके न होने ने इस दुखः की अग्नि में घीका काम कर दिखाया। हां ! शायद यह समाचारपत्र वाला अपने आप से हमें उनकी खोज में भेजे ! जैसा कि न्यूयार्क हेरोल्ड ने डाक्टर लिविंग्स्टोन के लिये किया था। यह बिचार कर यह उसके एडीटर से मिलने के निमित्त ऊपर जाने लगा।

अभी वह दरवाने के भीतर पैर रखताही था कि एक जवान आदमी से जो ऊपर से नीचे आ रहा था इस्से भेंट हुई और उसी के पीछे एक मोटा, नाटा, और अधेड बयस का मनुष्य उतर रहा था जिस्के पहिनावे से प्रतीत होता था कि वह जहाजी है।

वह जवान मनुष्य, हेक्टर को देखतेही चिल्ला उठा ! "हां हेक्टर ! कैसी खुसी की बात है, यार ! में तुम्हारेही मिलन के लिये जा रहा था (फिर कर अपने मोटे और नाटे साथी से) कक्षान जोली!में आप को अपने साथी से परिचित कराता हूं ! आप मेरे बड़े मित्र हैं, आप का नाम हेक्टर हाल्डेन है, ए हन्हीं के बारे में में अभी आप से बात चीत कर रहा था।

—आप से मिलकर मुभे बड़ी प्रसन्नता हुई !

यह कहकर उसने अपना मोटा और मजबृत हाथ हेक्टर

यों में दे दिया ।

हेक्टर मुभे आशा है कि आप का मिज़ाज़ अच्छा होगा, मुभे भी आप से मिलकर बड़ीही प्रसन्नता हुई। (जवान से) फिलिप्! मेरे यार मैं बड़ी, किठनता में पड़ा हूं, परन्तु पहिले किसी एकान्त स्थान में मुभे चलना चाहिये जिस्में वहां में अपनी राम कहानी सुनाऊँ! अच्छा वह तस्ता जो दरवाजे पर लगा है उसे तुमने देखा! कुछ उसका मतलब भी समभे, मेरे पिता जीवित हैं, और अिकका में कैद हैं। साथही भाई! मैं उनकी सहायता से लाचार हूं। फिलिप अरे यार इसी के लिये तो हम तुम्हें ढूंढ़ने को थे,

अच्छा तो आश्रो आइसिस क्षत्र में चलें और वहां इस विषय में सलाहें होंगी राह में तुम अपनी कहानी कहते चलो !

यह कहकर उन्होंने एक गाड़ी केराये पर की और उसमें बैठ कर सब, आइसिस कृब की ओर चले। राह में हेक्टर ने अपना दुखड़ा आदि से लेकर अन्त तक कह सुनाया और अभी उसने उसे अन्त तक हिंचायाही होगा कि गाड़ी, आइ-सिस कृब में पहुंच गई।

यह लोग उतर कर भीतर गये और भोजन करने के कमरे में जा बैठे ! इस संमयं वहां और कोई न था और कुछ ही देर के उपरान्त भोजन इन लोगों के सामने टेबिल पर न

फिलिप (साते २) हेक्टर! मैं देखता हूं कि तुम बहुत के रहे हो,तो अच्छा में तुम्हारी इस व्ययता को अभी

देता हं। जब हम लोग कालिज में पढते थे तो तुम्हें स्मरण होगा कि मैं कभी २ अपने चाचा, सर्विल् हेड कवेएटी के बारे में बात चीत किया करता था। वे एक बिचित्र मनुष्य हैं, इंग्लेग्ड में इनका त्राना योंही कभी होता है नहीं तो सदैव यह पृथ्वी के विचित्र २ स्थानों में भ्रमणही किया करते हैं । यह मेरे चाचाही हैं जिन्होंने मर्क्यूरी गुब्बारे का एक भाग अशान्ती के एक रहनेवाले से शाड नामक भील के पास पाया था। यह सब बातें ता समाचारपत्रों में प्रकाशित होही चकी हैं! अब हम तुम्हारे हित की एक नई बात सुनाते हैं। कप्तान जोली, जो मेरे चाचा के बड़े पुराने दोस्त हें इंग्लेगड में केवल एक बड़ा गुब्बारा खरीदने क निमित्त त्राये हैं, त्रीर जिसे एक सप्ताह में यह लेकर चले जाँयगे । हमारे चाचा की यह इच्छा है कि वह इस गुब्बारे में नगर लेगोस से सवार हो कर ऋफ्रिका के भीतरी भाग में तुम्होर खोये हुये मिता का खोज में जांयें। मेरे चाचा त्राज कल लेगोस में हैं और मेरी तथा कप्तान साहब की राह देखते होंगे । कप्तान साहब से मेरे चाचा ने यह भी प्रहा था कि ये उनके एक दोस्त को, जिनका मकान यहीं है ापने साथ लेते आवं ! लेकिन बदकिस्मती से, नहीं हीं सौभाग्यवश, वे अमेरिका पहिलेही से चले गये ो मेरे प्यारे हेक्टर! क्या तुम उनके स्थान पर च लिये तैयार हो ?।

हेक्कर यह मुनकर खड़ा हो गया और ख़ुशी के मारे आवाक् हो इधर उधर देखने लगा और फिर बोला । क्या ? जो कुछ तुमने कहा वह हँसी तो नृहीं है ? यह हमारे लिये बहुत कुछ हे, इसका धन्यबाद मैं किन शब्दों में करूं ?

फिलिप ने हेकर को कुरसी पर बैठा लिया और कहा-"बस हेकर बस ! हमें स्वयं तुम्हें धन्यबाद देना है, तुम्होर साथ रहने से हमें कैसी प्रसन्तता होगी ! श्रीर जो खर्च के बारे में कहो तो भाई! हमारे चाचा के साथ रहने में किसी को भी खर्च करने की आवश्यक्ता नहीं होती ! और सब बातें कप्तान साहब तुम्हें खयं बता देंगे । हमारे चाच की दूदने की इच्छा, उस खोये हुये व्यक्ति के लड़के केसाथ रहने से ऋौर भी प्रबल हो जायगी। हां हेक्टर ! ऐसे अमण में जी २ कष्ट श्रीर मयानक त्रापत्तियां ह उनसे तो त्राशा है कि तुम भली प्रकार त्रभि त होगे । हेक्टर - अजी कैसा भय, और कहां की आफत, मैं धन्यबाद सहित तुम्हारे साथ चल्ंगा ! इस्समय में समभाता हूं कि मेरे बराबर इतनी बड़ी नगरी लगडन में कोई भी प्रसन्न न होगा। और न अब भुमें कोई तैयारी व करनी है और न किसी से मिलनाही है, क्योंकि प्रथम तो मेरा कोई हैही नहीं और है भी तो उसी के मिलने के निमित्त अभी मैं जाता हं : बाह आगहीं का समुद्र क्यों न बीच में उमड आये। इस्के उपरान्त सब आइसिस कुब से अपने २ घर की :

### दुसरा बयान।

गिनीं की खाड़ी में लेगोस नामी एक टापू है। यह टापू इस समय हमारी ही भारतेश्वरी के अधिकार में है। इस्में एक नगर भी ढांपूही के नाम का है, जिस्की आवादी ४० हजार के लग भग है। हमारे पाठकगण यदि ३१ त्रागस्त सन् १८८१ को इस लेगोस नगर के आसपास कहीं होते तो उन्हें एक बिचित्र तमाशा दिखाई देता । नगर के बाहर मैदान में एक बडा लम्बा चौड़ा गुब्बारा हवा में फूल रहा था और चारो ओर फरफराते हुये भएडों से मैदान घिरा हुवा था, श्रीर यदि कोई तीच्ए दृष्टिवाला चाहता तो गुब्बारे का नाम जो मोटे २ अन्तरों में "एक्सब्रोरर" लिखा था पढ़ लेता। गुब्बारे के चौख़टे और चारों ओर से घिरे खटोलने के निकट पांच बड़े बीर ख्रीर साहसी पुरुष खड़े थे। श्रीर ये सर बिल्फ़ेड केबेन्टी, कप्तान जोली, फिलिप, हेक्टर, श्रीर एक हबशी गुलाम जिस्का नाम च्याको था खडे थे। इनको घेरे हुये एक बड़ा भारी भुएड योरोपियन तथा अन्य जातियों का, लेगोस के हाकिम, श्रीर अन्य उच्च पदाधिकारियों का खडा था। विशेषतः इस्में नगरबासी थे जो बडे ऋाश्चर्य से इस तमाशे को देख रहे थे।

पाठकगण ! इस्के पाहिले कि हम इन्हें बायु पर उड़ थोड़ा बृतान्त इनलोंगों का ऋाप से कह देना उचित समम्कते सर बिल्फ्रेड केबेन्ट्री इंगलिस्तान के बेरेन नामी उच के ऋषिकारी थे जिसे हम इस्ती भाषा में नवाब कहना समभते हैं। इनका कद लम्बा, शरीर हृष्ट पुष्ट, तथा चेहरे से बीरता भलकती थी, वयस् इनकी पचास और साठ के मध्य में थी! बाल सुफेद और भूरे दोनोंही प्रकार के पाये जाते थे। इनके मुख के आकार से यह भी विदित होता था कि उन्होंने अपने जीवन में किसी समय कोई बड़ा भारी दुःख उठाया है। यद्यपि ये बड़े अमीर आदमी थे तथापि इन्हें अपना महल छोड़े लग भग २० वर्ष के हो गये थे और ये २० वर्ष इन्होंने केवल अमणही में व्यतीत किये थे।

कप्तान जोली एक नाटे कद और गठीले बदन के मनुष्य थे, उनकी तोंद सामान्य से कुछ विशेष निकली हुई थी, इन के मुख से मसखरापन फटा पड़ता था इनको देखतेही पंच अखबारों की तस्वीरों का ध्यान आता था । कप्तान जोली की चालचलन जहाज़ वालों की सी थी। २० वर्ष पर्यन्त इन्होंने मझाही की थी और यदि सर बि्ल्फेड से दैवात् साचात् न हो गया होता तो अवलों यह किसी जहाज के कमागडर हो गये होते। सर विल्फेड से साचात होने पर, इन्होंने मझाही छोड़ दी और ईश्वर की छुपा से इन्हें भी अमगा की बड़ी इच्छा थी, बस वह बिल्फेड के साथ हो लिये और भूतपूर्व दस वर्ष से पृथ्वी के अनेक भागों में इनके साथ २ यूमते रहे।

हेक्टर से तो पाठकगण भली प्रकार परिचितही हैं! फिलिप के निमित्त इतनाही बहुत होगा कि वह सर बि-का भाजा और उनका वास्मि है, सर बिल्फ्रेड भी उसे बड़ाही प्यार करते हैं और हर एक बात में उस्का ध्यान रखते हैं।

अब च्याको महाशय का परिचय बाकी रहा जो इस अमरा के मुख्य कारण हैं। यह जाति का अशान्ती था और जबयह केवल ६ वर्ष का था तभी बुदमा लोग इसे गुलाम बनाने के निमित्त पकड़ ले गये थे, और तब से अब तक यह अफिका में इधर उधर चूमताही रहा, अन्त यह अपने केद से भागा और सन् १८८१ में दैवात् सर विल्फेड केवेन्ट्री से मिलगया इस्के पास एक चमड़े की बोतल थी जिसपर मर्क्यूरी नामी बेलून का नाम लिखा था। यह बोतल उसे शाड नामक मील के पास वहां के एक रहनेवाले से मिली थी और सर विल्फेड के पूछने पर उसने यह भी बताया कि उधर यह समाचार प्रसिद्ध है कि एक मुफेद मनुष्य उधर की किसी जाति के पास केद है।

सर बिल्फेड को मर्क्यूरी बेलून का हाल भली भाँति मालूम था। इस समाचार के सुन्तेही उन्हें विश्वास हो गया कि वह सुफेद मनुष्य उसी गुब्बारे पर अमण करनेवाला है और उन्हों ने उसी समय उसके छुड़ाने का बिचार चित्त में ठान लिया; साथही उन को एक भारी अमण का बहाना भी तो मिल गया था।

हमारे नौबाब साहब सार्थेस के एक भारी ज्ञात उन्होंने बेलून (गुब्बारे) पर सवार हो कर वहां जाने क किया ! यद्यपि लोग कहते थे कि यह असम्भव है परन्तु उन्हें अपनी विद्या पर पूरा भरोसा था कि हम अवश्यही इस गुब्बारे पर शेड नामक भील पर्यन्त जा पहुँचेंगे ।

सर बिल्फेड बातूनी न थे, वे बात के साथही काम कर दिखाते थे। चेको से मिलने के ६ दिन उपरान्त उन्होंने कप्तान साहब को समस्ता बुस्ता कर गुब्बारे के निमित्त इंगलेग्ड भेजाथा, जो पाठकगण को स्मरणही होगा। जब हेक्टर सर बिल्फेड से लेगोस में मिला तो उसे देख कर वे बहुतही पसन्न हुये और उन्होंने उस्के पिता को छुड़ाने का उस्से एकरार मी किया।

सब लोग हवा में उड़ने की तैयारी करने लगे। उन्होंने थोड़ी बहुत आवश्यकीय चीजें, जैसे बन्द्कें, कारतूमें, विस्कृट, नम-कीन गोरत, एक पानी तथा एक बांडी का पीपा, कुछ कम्बल यही सब लाकर उसके खटोलने में रक्खा, इसके अतिरिक्त और भी छोटीमोटी चीजें जो जङ्गलियों को पसन्द थीं अर्थात आईने, माले, केंची, तमाब्, यह भी एक कोने में डाल दीं। तब सर बिल्फेड ने गुज्बारे के निमित्त कुछ विशेष चीजें भी उसमें रक्खीं अर्थात् एक ककशा, एक कम्पास, एक वेरोमेटर, एक रस्सी की सीढ़ी, और एक लङ्गर!

सर बिल्फोड को कुछ दिनों तक इच्छानुसार बायु के की राह भी देखनी पड़ी थी ! अन्त नब एक दिन उनके भाषिक बायु उत्तर और पूरब के कोने के बीच में उन्होंने अपने साथियों को इस्से सूचित किया जिसे सुन वे सब लोग भी बहुत प्रसन्न हुये ! और अब वे हैंड्रे-जोन गैस से गुब्बारा भरने लगे । गुब्बारा क्रमशः गैस से भरते २ अपनी पूरी हद तक भर उठा और अपनी पूरी मोटाई में फूल कर इधर उधर हवा में उड़ने लगा ।

त्रव दिन के तीन बने हैं। हजारों मनुष्य मैदान में जमा हैं। सर बिल्फोड खटोलने पर एक हाथ रक्खे अपने मुलाकाति-यों से बिदा मांग रहे हैं। इनके चारों साथी इन्हीं के निकट खड़े इधर उधर देख रहे हैं।

"बिदा," "ईश्वर को सौंपा" यह सब कहने कहलाने के उपरान्त उन्होंने इस खटोलने में पैर रक्खा, इस्के उपरान्त कप्तान नोली ने अपने भारी शरीर का बोभा खटोलने में डाल दिया और फिर हेक्टर और फिलिप भी उस्में उनक आये! नेको चढ़ती समय हिचिकिचाने लगा परन्तु सर बिल्फेड ने इसे खींच कर भीतर डाल लिया। उस समय हािकम लेगोस ने उन रिस्सयों को नो गुब्बारे को बांधे हुई थीं कटवा डालीं।

रिस्सियों के कटतेही गुब्बारा बिजली की तरह तड्पता हुवा पहिले तो ऊपर, और फिर बायु के बहाव पर चला इधर इस्के हवा मे जातेही लेगोस के किले से तोगों की सलामी सर हुईं। जब भीड़ छूँट रही थी और गुब्बारा चला २ में छोटा होता दिलाई पड़ता था तो हाकिम लेगोस चिक्क उटे कि अब ये लोग मुदों से भी गये गुजरे हैं। 19160 dt 2.7. 60 Rs. 3.00

National Library, ( ? 0 )

Usicutts 27

#### तीसरा बयान।

जिस्समय गुब्बारा सिर घुमा देने वाली तेजी से हवा में उड़ा तो उस समय हमारे इस छोटे से मुगड का प्रत्येक मनुष्य पृथक् २ ध्यान में डूबा हुवा था। सर बिल्फेड ने एक दृष्टि बेरोमेटर (वह कल जिस्से पृथ्वी का फासला जाना जाता है) श्रीर दूसरी कम्पास पर डाल कर कह<sup>1</sup> कि हमलोग इस समय पृथ्वी से १५०० फीट ऊँचे श्रीर श्रपनी ठीक राह पर जा रहे हैं।

यह बात उनको किसी ने न सुनी, क्योंकि हेक्टर और फिलिप, गुब्बारे के एक कोने में पड़े आँखें फाड़ २ कर निचे देख रहे थे और कप्तान साहब खड़े होकर उस गुब्बारे के मोटे डील डील पर नेत्र जमाये दिल्लगी से कुछ कहते जाते थे। और च्याको खटोलने में औंधा पड़ा हुवा अपने दोनों हाथों से मुँह छिपाये था।

गुब्बारे पर अमण करनेवाले अब अपने नीचे लेगोस के लम्बे चौड़े फैले हुये मैदान, समुद्र और बड़े २ टापू छोड़ते चले जाते थे। नगर की बस्ती अब पश्चिम के किनारे पर छूट गई थी जिसके सामने बहुत से जहाज़ पानी पर अठखेलियां कर रहे थे।

इस मनोहर अकृतुम दृश्य के देखने में सब मुग्ध थे और क वे बराबर यही सब देखते रहे जबतक कि गुब्बारा तथा अभेद जङ्गलों के ऊपर नहीं पहुँचा, जो स्लेव कोष्ट Slave-coast के किनारे के पास थे। अब अफ्रिका के पूर्वीय मैदान नो कुछ देर पहिले पुँघले दाग से दिखाई पड़ते थे एक के उपरान्त दूसरे सामने आते नाते थे।

गुब्बारा अब दो हज़ार फीट की ऊँचाई पर ठीक पूरव और उत्तर के मध्य में जा रहा था इस्समय इस्की चाल एक घंटे में पचीस मील के हिसाब से थी । सर बिल्फेड अपने कलों से यह सब देखते जाते थे।

नीचे के छूटते हुये स्थानों में, कोई विशेष मनोरंजक बात न थी। एक सीधा फैला हुवा जङ्गली दलदल, जिस्में निद्यां और खाड़ियां पृथ्वी काटकर अपना स्थान बनाये थे नज़र आता और इस्मे कहीं २ अन्न के लहलहाते खेत और मोंपड़ों के भुगड़ भी दिखाई पड़ते थे।

कमशः अन्धकार ने अपना निशाल शरीर बढ़ाना प्रारम्भ किया। चारों ओर के दृश्य, एक एक करके, आखों से छिपते गये। मर्रेडली के प्रत्येक मनुष्य के पास एक २ कम्बल उप-स्थित था, जिसे उन लोगों ने अपने ओढ़ने के लिये निकाला न्योंकि यहां अब उन्हें बड़ी सरदी जान पड़ती थी।

सर बिल्फेड हम लोग सरलतापूर्वक नीचे की गरम हवा में उतर सक्ते हैं, परन्तु हमारी यह इच्छा बिलकुल नहीं है कि हम अपने गुब्बारे के भरे गेस को अभी से व्यर्थ नष्ट प्रारम्भ करें ! और फिर ये कम्बल तो हमको जाड़े से प्रकार बचा सकेंगे।

कर्मान महाराय, यदि ये न भी बचा सर्केंगे तो हमारे पास एक और बचानेवाली बस्तु है।

यह कह कर कम़ान साहब ने एक छोटा सा तेजाबी लम्प निकाला और उसे सलाई से जलाकर एक छोटा सा बटुवा काफी का चढ़ा दिया! फिर उसके उपरान्त इस्के पीने में सभी मिल गये, सबके साथ चेको भी था, क्योंकि अब भय ने उसका गला छोड़ दिया था और इस्का कारण यह था कि उसे भय दिलानेवाले दृश्य अब अन्धकार के पर्दे में छिप गये थे।

सर त्रिल्फेड—(काफी पीते २) मैं अनुमान करता हूं कि सौ में बीस भाग यह अच्छी बनी है! ऐसे समय में ऐसीही चीजें तो लाभदायक होती हैं।

कप्तान—तो क्यों महाशय अब मैं दूसरा बटुवा चढ़ाऊं ? सर बिल्फेंड—नहीं ! नहीं ! एक प्याला इस्का बहुत है, दूसरा तो नींद उचाट कर देगा । .

हेक्टर—(हँसते हुये) आज का यह अन्तिम भोज है ! अब और कुछ नहीं !

सर बिल्फेड तो अब इस्समय तुम्होर सिवा, तुम्हें मीठी नींद् सोने से और कौन रोकता है ? हमलोग चौड़े खुले और साफ लामान में बेखटके अमण कर रहे हैं ! तनिक चेक्ने की देखों कैसी लम्बी ताने है और यह इसे कल कैसा यक होगा। उस अशान्ती के उदाहर एग ने इन लोगों के चित्त पर कुछ भी असर न किया वे आपस में बक २ करते और जागतेही रहे। साथही नीचे के उन काले २ मनुष्यों के गावों को भी देखते जाते थे जिन में आग जल रही थी और जिनके सिरों पर से वे लोग बड़े बेग से चले जाते थे।

दो बजे रात को सर बिल्फेड ने अपने कम्पास से कुछ नाँच की और साथही भय के चिन्ह इनके चेहरे से भलकने लगे। सर विल्फेड अन्त वही हुआ जिस्का भय लगा था। वायु की गति बदल गई और अब हमलोग ठीक उत्तर की ओर जा रहे ह।

हेकर तो क्यों महाशय अब ऐसी घटना की क्या दवा है ? सर विल्फेड बस यही है; कि हमलोग पृथ्वी पर ठहरें और प्रातःकाल पर्यन्त हवा की चाल बदलने की प्रतीक्षा करें और उतनी देर मे आशा है कि वायु की चाल अवश्य बदल जायगी।

यह कहते कहते उन्होंने जल्दी से गेस के ढँकने की रस्सी खींची और वह बड़े ज़ोर की आवाज करती निकलने लगी। सर विल्फेड—लंगर छोड़ दो!

यह मुन्तेही कप्तान जोली ने एक लंगर छोड दिया ! पहिले तो वह पृथ्वी पर्यंत पहुँचाही नहीं, परन्तु जैसे जैसे गुब्बारा नीचे उतरता गया वैसेही वैसे कई बार हलके आटके म हुये और साथही वृत्तों की खड़खड़ाहट भी मुन पड़ी

नात सहयी कि लंगर हुनों के मुख्ड में से होकर

था सर विल्फ्रेड यह देख कर बडी घवडाहट से कहने लगे कि अब लंगर किसी वस्तु को पकड़ता क्यों नहीं, गुब्बारा तो बहुतही धीरे जा रहा है! अभी उन्होंने यह अच्छी तरह कहा भी न था कि एक ऐसा कड़ा भटका लगा कि जिस्से खटोलना हिल गया और गुब्बारा खड़ा हो गया।

सर बिल्फ्रेड — अब इसने किसी चीज़ को पकड़ लिया, अब कोई नीचे जाये और लंगर को दृढ़ता से कहीं अटकाये, यह वात बडीही ज़रूरी है।

हेकर—तो नीचे में जाऊँगा मुक्तमें शक्ति भी बहुत कुछ है। सर विल्फेड—अच्छी बात है!

कप्तान जोली ने यह सुनकर रस्सी की सीढ़ी उपर बाँधकर लटका दी और अब वह गुब्बारा ठींक उसी के उपर लहरा रहा था जहां कि वह लंगर अटका था, रस्सी की सीढ़ी भी लंगर के साथही साथ इधर उधर वायु में हिल रही थी। सर बिल्फ़ेड अन्दाजन इसने किसी वृत्त की डाल को पकड़ लिया है। देखों हेक्कर इस्का भली भाँति विश्वास कर लेना कि वह दढ़तापूर्वक अटका हुवा है।

कप्तान हेक्कर, देखो जी खूब सावधान रहना, रस्सी की सीढ़ी के डंडों को अच्छी तरह पकड़े रहना कहीं से पैर न

कर फिलिप की सहायता से खटोलने के किनारेपर खड़ा पं और वहां से सीड़ी पर उतर कर एक २ करके नीचे जाने लगा। यह जुजजुजही सीढ़ी बडेही भयानक रूप से इधर उधर हेक्कर को लिये पेंगें ले रही थी। वायु के सन्नाटे इस्के दाहिने बायें से निकल जाते थे, परन्तु हेक्कर बेपरवाही से ब-रावर नांचे उतरताही चला गया और अन्त उस्का पेर किसी कड़ी बस्तु पर पड़ा। यह किसी वृद्ध की टहनी न थी, जैसा कि उपरवालों ने ध्यान किया था वरन्यह एक ढालुई और सम भूमि थी। हेक्कर ने सोचा कि यह अवश्य जमीन होगी और भुक कर उसने उस बस्तु को हाथ लगाया तो सूखे घास के गड़े हाथ लगे।

उधर उस्के साथियों को सीढ़ी न हिलने के कारण मा-लूम हो गया कि हेक्कर पृथ्वी पर उतर गया। सर बिल्फ्रेड—(उपर से) देखो सावधान! यदि लंगर तुझारे

हाथ से छूट गया तो तुम कभी हम तक न पहुँचोगे।

ऐसी आफत् के नामही ने हेकर के रक्त को मुखा दिया और उस घोर अन्धकार में ऐसी आफत् से बचने के निमित्त उसने एक दियासलाई अपनी जेब से निकाली, और उसे अपनी फतुही पर रगड़ दिया ! सलाई बल उठी और इसने लक्तर के देखने को चारों ओर दृष्टि उठाई, पर जैसेही उसने वहां के दृश्य को भली भांति देखा वैसेही उसके मुहँ से एक लम्बी चीख़ निकल पड़ी। उसने अपने से दो कदम की दृरी पर लकड़ी बी एक बड़ी भैयानक मृरति जो बड़ी लम्बी थी खड़ी देखा, और यह उसी देव की गरदन में अटका हुवा था। जब यह दिय

बुम्म गई तो इसने अपनी काँपती हुई उद्गलियों से एक दूसरी और विसी जिस्के प्रकाश में देखना प्रारम्भ किया। अब की जो कुछ उसने देखा उससे उस्के पैर लड़खड़ाने लगे और वह पीछे हट गया! दृश्य बड़ाही भयद्भर था। अर्थात् उस मूरति के दोनो ओर दो बरिछ्यां गड़ी थीं जिनपर दो मनुष्य के सिर काट कर रक्खे हुवे थे। ये सिर अंग्रेजों के थे और उन्हीं के निकटही किसी जाति का भगडा रक्त से लतपत पडा था।

हेक्टर ने देखतेही पहचान लिया कि यह भागडा फान्सी-सियों का है! इस दृश्य ने हेक्टर को ऐसा डरा दिया कि उसके मुद्दं से कोई शब्द न निकलता था। अन्त वह चिल्लाया ''कोई नीचे आओ यहां मनुष्यों की खोपड़ीयां बरिश्चियों पर गाड़ी हुई हैं और अभी उसने यहीं तक कहा था कि सहसा उसके पैर तले की जमीन नीचे जाने लगी और बड़ी जोर से यह नीचे गिर पड़ा उसने इस्पर बड़े कष्ट से अपने को सँमाला और अभी भली प्रकार उठा भी न था कि अन्धकार में से कुछ हाथों ने निकल कर इसे पकड़ लिया।

## चौथा बयान।

इस अचांचक के आक्रमण से हेक्टर को माल्म हो गया कि वह किसी मुसीबत में है, उसका ग्रुप्त बेरी इसे पकड़े, तथा मुंह को बन्द किये इस्की छाती पर चढ़ा आता है और नित्र भयानक राब्द उसके मुंह से निकल रहा है। भाग्यवरा हेक्टर के दोनें। हाथ छूटे हुथे थे और इन्हीं से उसने छाती पर चढ़े आते अपने दुश्मन को जोर से ढकेल कर एक ओर गिरा दिया और अब यह उठाही चाहता था कि चारें। ओर बहुतसी भयानक चिंघाड़ें सुन पड़ने लगीं।

हेक्टर उसी अन्धकार में उठकर चारो ओर दौड़ने लगा, परन्तु साथही एक मसाल बल उठी और अनेक हाथों ने उसे कस कर पकड़ लिया। अब इसने प्रकाश में जो कुछ देखा वह पाहिले से भी कुछ विशेष भयानक था।

उसने अपने को एक लम्बे और ऊचे भोंपड़े में कैद पाया इस्के चारों ओर घेरे हुये काले २ पिशाचों का भुण्ड रक्त की इच्छा से जीम निकाले बैठा था। बहुत से मसालों की रोशनी से भोंपड़ा चमक रहा था और साथीं हेक्टर की भयभीत निगाहों ने एक और असदायक बस्तु देखी अर्थात् वह बहुत सी हथियारबन्द स्त्रियों के पहरे में था। यह स्त्रियां काहेको बरन् लम्बे और काले २ हाथ पर की चुड़ेलें थीं। ये लम्बे २ पायजामे और उनपर चुस्त फतुहियां पहने हुई थीं। उनकी कमर एक लाल रक्न के कमरबन्द से कसी थी जिस्में बन्द्कें, छुरे, और कुल्हाहियां लटक रही थीं। इनके कानों में पीतल के मीटे २ भटे पेंटी पड़े थे। ये देवस्त्रहूप चुड़ेलें अपने बैरी के चारों अ भयानक शब्द से चिल्ला २ कर नाच रही थीं। बात

यह थी कि वह गुब्बारा अपनी असली राह को छोड

डेहोमी में (जो फांसीसी बिजय किये हुये स्थान के निकट था) आ पड़ा था और ये खियां शाह डेहोमी की अचल और अजीत सैन्य में की थीं, । लक्कर इसी देश के एक गांव में इसी मोंपड़े की छत्त पर फँस गया था, क्योंकि वह मूरित मोंपड़े की छत्त पर रक्खी हुई थी।

उस पिशाची भुएड ने कोई शारितिक वेदना अभी तक हेक्टर को जो चुरवाप खड़ा कांपता था नहीं पहुंचाई थी, किन्तु

वे लोग केवल इधर उधर कृद २ कर चिल्ला रहे थे।

अनत हेक्टर ने बड़ी हिम्मत करके मोंपड़े की छत्त की ओर दृष्टि उटाई जो ज़मीन से लग भग २० फीट के ऊंची थी वह स्थान अभी तक खुलाही था जहां से हेक्टर नीचे खींच लिया गया था। उस खुले स्थान से उसे तारे दिखलाई पड़ते थे! परन्तु गुब्बारा कहां था ? क्या उसके साथी लङ्गर निकाल कर और उसे उसके भाग्य पर छोड़ कर चले गये ? नहीं ! इस ज्यान ने उसे स्वयंही बड़ा लजित कर दिया क्योंकि वह अपने

साथियों से कभी ऐसी आशा नहीं रखता था।

अभी वह इसी ध्यान में था कि सहसा कोई बस्तु उस्के, और सितारों के बीच में आ गई। यह अवश्य गुब्बारा था! इसके तों ने इसका पीछा अभी लों नहीं छोडा था, और इसे बचने की आशा

> गई; परन्तु बैसेही उसने अपनी दृष्टि नीचे करी और उन के जुथ को देखा तो वह आशा स्वप्नवत् बोध होने लगी।

यानक सुराड में से उसके साथी उसे किसी प्रकार

नहीं निकाल सक्ते थे। मला सर बिल्फेड और उनके साथी इस हथियारबन्द भारी मुग्ड के बिरुद्ध क्या कर सक्ते हैं १ कुछ नहीं ! और अब इसे अपनी मृत्यु का पूरा भय हो गया। इसालिये उसने आनेवाली आपित के निमित्त अपने को प्रस्तुत कर लिया।

अब वह भयानक चिङ्घाड़ मिट गई थी, और वह भयदायक भुगड आपस में अपनी भाषा में बात चीत कर रहा था! इतने में पीछे पैरों के शब्द मुन पड़े और हेक्टर ने जो फिर कर देखा तो कुछ मदों को भी कोठरी के भीतर पाया। ये उन स्त्रियों से कहीं ज्यादा भयानक थे। इनके आतेही बात चीत प्रारम्भ हुई!

इनके पहिनावे से प्रतीत होता था कि ये लोग कोई उच्छेगी के अफसर थे, क्योंकि वे मनुष्यों की खोपड़ियों की टोपियां जिनपर किसी बिचित्र पखेळ के पर खुँसे थे पहने हुये थे। इनका शरीर बाघ की खाल से छिपा हुवा था।

जो बहस वे कर रहे थे वह कुछ देर के उपरान्त अन्त को पहुँची ! और हेक्टर के लिये यह बड़ाही अच्छा था कि वह उनकी भाषा नहीं समभा सक्ता था। बहस के अन्त होतेही अब उनमें एक भगड़ा प्रारम्भ हुवा और हठात् सबके सब अपने कैदी के चारों और स्थान छोड़ कर दीवार से पीठ लगा लगा कर खड़े हो गये। खड़े होने के एकही पल के उपरान्त सब एकहो स्वर से चिल्ला उठे और चुप हो गये। वेचारा हेक्टर इस विचित्र मामले को कुछ भी न समभा, पहले तो उस्का ध्यान गुब्बारे पर गया कि कदा च् इन्होंने उसे देख पाया हो परन्तु जब वे सब चुप चाप खड़े रहे तो उस्का यह भय दूर हो गया।

इधर यह पिराची यूथ इस्तरह खड़ा था माने। किसी की प्रतीक्ता कर रहा हो कि इतने में एक लम्बा और सबसे भयानक राक्तस उस भोगड़ी में आया और हेक्टर के निकट खड़ा हो गया।

इस्की जटायें बड़ी लम्बी २ थीं और कपड़ों में केवल एक लँगोट कसे था इस्की दाहिनी बिशाल भुजा में एक खांड़ा चमक रहा था। हेक्टर के चित्त में इस्के देखतेही बिश्वास जम गया कि यह जल्लाद है। और वास्तव में वह था भी जल्लादही! क्योंकि उसने आतेही हेक्टर के कन्धे पर हाथ रख दिया और इसे युटना टेक देने का इशारा किया। यह देखतेही बेचारे हेक्टर की हिम्मत बिलकुल जाती रही, वह अपने भयानक शत्रु का हथ, कन्धे पर पडतेही कांप गया, उस्के पैर डगमगाने लगे। उस ने उस सुगड से इशारे में अनेक प्रकार की बिनती करनी प्रारम्भ की।

परन्तु आह ! वह दृष्टियां जो उस्की बिनती के प्रत्युत्तर में उस्पर पड़ रही थीं कैसी रक्त को मुखानेवालीं और डेरावनी थीं, उनकी मूर्ति से मालकता था कि वह इस मृत्यु के तमारो की देखने के निमित्त बड़े हीउत्मुक हैं।

हेक्टर का सिर घूम गया और वह हाथ उठाकर ज़ोर से चिल्ला उठा! "सर बिल्फेड; मुभ्ने बचाओ!! मेरी मदद करो!!! मुभ्ने ये राक्तस मारे डालते हैं!!!!"

परन्तु हाय ! वहां कौन सहायता करनेवाला था, यह ध्यानही ध्यान था, वे उत्मुक राज्ञस आपस में बड़बड़ाने और इसकी मृत्यु के निमित्त घबड़ाने से लंगे।

जल्लाद ने हेक्टर का कन्या बेरहमी से पकड़ कर एक भटका दिया जिस्से कि वह अपने घुटनों के बल आ रहा! मृत्यु के सदरा वह खांड़ा अपने स्थान से चमक कर उस निर्दयी जल्लाद के सर से ऊँचे जा पहुंचा, उन अनीगनती मसालों के प्रकाश में वह बिजली की तरह चमक रहा था और उसका निस्सहाय शिकार, उसके नीचे पृथ्वी पर तड़प रहा था।

हेकर ने उठने का उद्योग किया, श्रीर साथही उस निर्देशी जल्लाद के पैरों से लपट कर बल करने लगा परन्तु कुछ्रही काल में वह भृमि के साथ दबा दिया गया, श्रीर वह खांडा चमक कर ऊपर से नीचे की श्रीर चला।

बस ठीक इसी हृदयिवदारक समय में जब कि हेक्टर की गरदन बाल से भी विशेष पतली हो रही थी एक गरजता हुवा शब्द बड़े बेग से सुन पड़ा "हेक्टर! यदि जान प्यारी है तो इस रस्सी की सीढ़ी को उछल कर पकड़ लो" और इन शब्दों के साथही एक बन्दूक के दगने का शब्द सुन पड़ा और फायेर

के साथही साथ वह जल्लाद बड़ी ज़ोर से चिल्ला कर धम से भूमि पर लोट गया।

हेक्टर खुशी से उछल पड़ा और उसने कृद कर उस रस्सी की सीढ़ी को अपने हांथों में जोर से पकड़ लिया और साथही ऊपर से शब्द सुन पड़ा "जल्दी लींचो" अब हेक्टर की समक में कुल बातें आ गईं। उसने एकही साथ ऊपर से हर्ष की किलकारी और नीचे से भयानक चिंघाड़ सुनीं। सीढ़ी बड़ी शीघता से ऊपर खींची जाने लगी, ऊपर जाते २ हेक्टर के हाथों में किसी चीज का बड़ी जोर से धक्का लगा जिस्से इसे भय हो गया कि सीढ़ी अब हाथ से छुटी! परन्तु नहीं! ईश्वर ने कुशल किया और वह फिर सँभल गया। सम्भलतेही अब नीचे से गोलियां आनी प्रारम्भ हुईं जो बिना किसी निशाने के छोड़ी जाती थीं। कितनीही सनसनाती हुई इसके आस पास से निकल गई।

श्रव उसे खटोलने की सूरत उस श्रन्थकार में दिखलाई पड़ने लगी, यहां लों कि कुछ हाथों ने पकड़ कर उसे खटोलने में खींच लिया।

च्रण भर के उपरान्त जब हेक्टर ने नीचे की ओर दृष्टि की तो अपने को पृथ्वी से बहुत ऊंचा पाया औ अब न तो मशालों की रोशनीही कहीं दिखलाई पड़ती थीं, और न बन्द्कों का राब्दही कान में आता था, जिस्से इसे बड़ा आश्चर्य जान पड़ा कि गुब्बारा तो आखिर भोंपड़ेही पर था वह सब दृश्य हठात् गायब हुवा तो कैसे हुवा ! अन्त जब इसने बड़ेही ध्यान-पूर्वक देखा तो जान पड़ा कि गुब्बारा उड़ा जाता है और यही कारण उन सब चीजों के न दीख पड़ने का था। सर बिल्फेड ने रस्सी लङ्कर सहित पहिलेही काट दी थी!

हेक्टर खटोलने में त्रातेही गिहरी नींद सो गयात्रीर जब वह उटा तो उसने अपने चारों त्रीर धूप फैली पाई और कप्तान सा-हब को काफी का प्याला अपने होठों से लगाते पाया। इस उत्तम बस्तु ने हेक्टर की खोई हुई स्मरणशक्ति को पुनः एकत्रित कर दिया। अब उस्को गत रात की घटना स्वप्नवत् मालूम होती थी। उसे प्रथम तो बिश्वासही नहीं होता था परन्तु जब वही सब बृत्तान्त अपने साथियों द्वारा सुना तो ईश्वर का धन्यबाद अपने छटकारा पाने पर करने लगा।

कुटकारा पान पर करन लगा।

सर बिल्फेड—अजी न मालूम ईश्वर को क्या करना था जो अबलों तुम्हें जीवित रक्खा; मई हमारे इस जीवन में कई बार भारी से भारी आपित्तयों का सामना पड़ा परन्तु इस तुम्हारी आपित से कम! और छुटकारा भी बड़ेही विचित्र तरह से हुवा। इस्का कृतान्त यों है कि गुब्बारा अन्धकार में अपनी राह छोड़ कर राज्य डेहोमी में आ गया था, और इस मूरित में जो उस मोंपड़े पर रक्खीं थी उतका लक्षर अटक गया था। और उधर आज कल शाह डेहोमी और फूंसीसियों में लड़ाई विडी हुई है जो आश्चर्य नहीं कि कहीं उसी गांव के पास होंगे, तथापि डेहोमी अपने बैरियों को उसी मरित पर बलि चडाए

करते हैं। बरछे पर रक्ले हुए वे सिर और भएडा इस्वात की गवाही के निमित्त बहुत हैं। हां तो जैसेही तुम पकड़े गये, वैसेही हम इस सीढी को पकड़ कर नीचे उतर गये, श्रीर एक धरन पर खडे होकर उस खुली जगह से तुम्हारी नीचे की सब अवस्था देखने लगा था। तुम अनुमान कर सक्ते हैं। कि उस समय मेरा रक्त कैसा उबलताथा । यदि तुम मारे जाते तो मुभापर एक देशी के मरवा डालने का कितना बड़ा कलङ्क लगता है, और यदि कहीं उन राक्तमों की दृष्टि बेलून पर पडती है तो एकही गोली उसका काम तमाम करने को बहुत है ! ऋौर फिर हम लोगों का भ्रमण और तुम्हारे पिता की खबर और सब पर यह, कि ऋपने प्राणोंही से हाथ धोना पडता। ऋस्तु मैं ईश्वर पर निर्भर हो वहां चुपका बैठा था। उनकी भाषा भी मुसे कुछ त्राती है इस्से में उनकी बातें समभ गया। वे तुम्हें फरां-सीसी जासूस समभे हुये थे और फरांसीसी सिपाहियों को उत्तम शीचा देने के लिये तुम्हारा सिर काट कर उनके केम्प में फेंक श्राने की इच्छा किये हुये थे। इस्समय एक चाल मेरे ध्यान में श्राई! श्रीर वह यह कि मैंने गुब्बारे को उस छत के निकट इतना खींचा कि खटोलना छत पर त्रा गया तत्र उसे मैने लङ्गर में अटका दिया, साथही कप्तान जोली से एक विशेष इशारे पर दो बालू के थैलों को पृथ्वी पर फेंक देने के लिये कर या। चेंकों से यह कह दिया कि वह भी उसी इशारे पर कुल्हा-डी से रस्से को काट दे। फिलिप के हाथ में रस्सी की सीढी दे

दी कि वह हमारे कहतेही उसे उस खुली जगह के भीतर लटका दे, श्रोर मैं हाथ में बन्द्क ले कर उसी खिड़की पर बैठें गया।

जो कुछ सोचा था वह सब ठीक हुवा, जल्लाद को गोली से मारा, श्रोर तुम्हें सीढ़ी पर ऊपर खींच लिया, बस उसी समय चेको श्रोर जोली ने भी श्रपना २ कर्तव्य साधन किया श्रोर इस्तरह तुम उन राच्चसों से छूटकर यहां श्राये! ईश्वर का बहुत २ धन्यवाद है।

यह कह कर सर बिल्फ्रेड लेट गये और हँसने लगे।

## पांचवाँ बयान।

सर बिल्फ्रेड बड़ेही शान्तिरूप से बोले; "परन्तु मइ वास्तव में तो यह हँसने का म्थान नहीं है । अब यदि ईश्वर न करे कहीं पुनः ऐसी आपित में पड़े तो मैं नहीं जानता कि उस्से तुम्हें कैसे उद्धार करूंगा । ये जङ्गली समम्मेही नहीं कि तुम कैसे छूटे, यद्यपि उन्होंने सेकड़ोहीं गोलियां उपरकी ओर मारीं परन्तु उन्हें गुब्बारा बिलकुल नहीं दिखाई पड़ा था। कसान मेरी हडि़ुयांही गलें जो मैं ऐसे आपित में पड़ जाने की इच्छा भी करूं!

सर विल्फ्रेड—(शान्त भाव से) मई अभी यह कोई नहीं कह सक्ता कि आगे क्या होगा अभी तो यह श्रीगरोशही है। हेक्टर क्यों महाशय ! क्या वास्तव में शाह डेहोमी के पास स्त्रियों की फीज है ?

सर बिल्फ्रेड — हां ! शाह डेहोमी के पास स्त्रियों की फौन है जो कुल अफ़िका में ईश्वर के कोप के तुल्य गिनी जाती हैं। यह स्त्रियां जिनकी फीज २० हजार की है शाह डेहोमी के फीज की जान गिनी जाती हैं, वह अपनी निर्दयता, पाजीपन, क-डाई, और दिलेरी के लिये विख्यात हैं। इनकी कवायद बड़ी कडी है और वे बडीही चालाकी से लड़ती हैं बस इस्का सब्त यह है कि फांसवालों के इन्होंने छक्के छुड़ा दिये । यह बहु-तही बुरा हुआ कि वायु बदल गई और हम अपनी राह से भटक गये । इस्समय, अब हम ठीक राह पर जाते हैं और प्रत्येक घरटे ३० मील में के हिसाब से जा रहे हैं।

फिलिप-भला शांड भील यहां से कितनी दूर होगी?

सर बिल्फेड—बस यही कोई ऋाठ हजार मील के लगभग होगी। किलिप-हां ! त्राठ हजार मील ! तो क्यों महाशय वहां पहुंचेगे भी ?

सर बिल्फेड- हां क्यों नहीं यदि वायु ठीक मिलती जाय! यद्यपि हमारी गेस कुछ कम हो गई है, परन्तु कोई परवाह नहीं। अच्छा अब पहिले भाजन तो कर लें फिर ऐसी बातें हुवा करगी।

कप्तान जोली को धन्य है ! जिन्हों ने खाने का पहिलेही ते उचित प्रबन्ध कर रक्ता था। सबने बिसकुट और गोशत बड़े

मज़े के साथ खाया और अन्त में एक २° प्याला कहवे का पी लिया।

सूर्य देव अब बहुतही ऊंचे हो गये और वे बायु में भ्रमण करनेवाल ऐसे उत्तम दृश्य को देख कर फूले न समाते थे मुब्बारा इस्समय पृथ्वों से नौ सौ फीट की उँचाई पर पृथ्वी के के अनेक भागों पर से उड़ा जाता था । बन और हरियाली के मैदान, पहाड़ियां, भीलें, और बहुत सी नदियां उन भोंपड़ों सहित जो उनके इधर उधर बने थे एक २ करके नेत्रों के सामने आते और अदृश्य होते चले जाते थे।

स्थान २ पर जङ्गली मनुष्यों के भुएड के भुएड भोंपड़ें से बाहर निकल कर आश्चर्य से मुंह बाय २ ऊपर की खोर देख रहे थे।

सहमा अब पूर्द दिशा की ओर कोई काली २ बस्तु बड़ी दूर तक फैली हुई दिखाई पड़ने, लगी । सर बिल्फ्रेड ने इसे देखतेही कहा कि यह कोंग नामी पर्वत है इसी के उस पार ना-ईज़र नामी बड़ी नदी बहती है, आशा है कि हम दोपहर के पहिले उसे पार कर लेंगे।

एक वर्गटे के उपरान्त ये लोग पारवा देश के उपर से होकर जोने लगे। पृथ्वी का यह भाग एक बड़ीहीं भयानक जाति । बसा हुवा था, यहां से अब कोंग पर्वत भली प्रकार दिखाई हमें गा सर बिल्फेड जो इस प्रान्त के भुगोल के भली प्रकार ज्ञाता थे अपने साथियों को समभाते और आश्चर्यजनक विषय बताते चले जाते थे इस्तरह राह भी बहुत शीध्र पिछे छूटने लगी। दो पहर से कुछ पहिले जैसा कि सर बिल्फेड ने भविष्य बाणी की थी कोंग पर्वत की बरफ से दँकी हुई चोटियां जल्दी २ निकट आने लगीं। सर बिल्फेड—अपने २ कम्बल निकाल लो क्योंकि हम अब

त्रीर ऊंचे नाँयगे। यह कहकर उन्होंने बालू के दो थैले नीचे फेंक दिये जिस्से गुब्बारा अब दो हज़ार दो सौ फीट की उंचाई पर

हो गया।

इस पर्वतश्रेणी के कुछ भाग, इस उंचाई से भी कहीं विशेष ऊंचे थे । सर बिल्फेड बड़ीही उत्सुकता से अनिवाले समय की प्रतीचा कर रहे थे । सर्दी इस समय बड़ीही कड़ी पड़ रही थी, यद्यपि सब लोग कम्बल ओढ़े थे पर तोभी मारे शित के अकड़े जाते थे । १२ बजे गुब्बारा एक चौड़ी घाटी के बीच से कि जिस्के दोनों ओर दो बड़ी २ चोटियां उठी हुई थीं जाने लगा । आधे घरटे तक बायु पर अमरा करनेवाले येपिक एक ऐसे मनोहर और बिशाल दृश्य को देख रहे थे कि जिस्का जोड़ पृथ्वी के बहुत कम भागों में पाया जाता है । इनके दोनों ओर पहाड़ियां सिर से पर तक बड़े भारी और हरे २ बृद्धों से ढ़ँकी माथा उठाये खड़ी थीं । इन में कहीं

बड़ी गुफायें जङ्गली लताओं से भूषित दिखाई पड़ती थीं। स्थान २ पर चांदी के रङ्ग के सोते अठखेलियां करते नीचे की स्रोर बह रहे थे। इनके ऊपर पर्वत की बड़ी २ चोटियां जो बरफ से ढँकी खड़ी थीं सूर्य की किरनों के पड़ने से बड़ाही बिचित्र तमाशा दिखाती थी अर्थात् अनेक प्रकार के रङ्गों की किरनें अपने देखनेवालों पर डाल रही थीं। अब इसके उपरान्त छोटी २ पहाड़ियाँ और फिर ढालुवां और हरे मैदान का तांता प्रारम्भ हुवा।

इधर सबने मिलकर अब भीजन की सामग्री एकत्रित की और आपस में बैठकर बड़ीही इच्छापूर्वक अपनी तृप्ति की । ठीक दो बजे गुब्बारा नदी नाइज़र के ऊपर से होकर जाने लगा। इम नदी के दोनों किनारों पर फूस के बने हुये भोपड़ों का तांता था।

इस्के एक घराटे के उपरान्त सर बिल्फेड ने कम्पास और नकसे को देख कर कहा कि हम लोग इस समय ठीक पूर्व आर उत्तर के कोने में जा रहे हैं चाल हमारी बड़ीही तेज है। हमारे नीचे गेंड़ो देश है जो एक बड़ेही भयानक मुलतान के अधिकार में है। उक्त मुलतान नित्य प्रातः काल दस गुलामों की गर्दन अपने किले के सामने कटवाता है और इस्के १५०० महल हैं। इनवातों के उपरान्त सर बिल्फेड ने कुछ गेस निकाल दी जिस्से गुब्बारा पांच सौ फीट की उंचाई पर आ गया। और वे कहन लगे कि अब इसे ईश्वर की राह पर छोड़ देना चाहिये।

गत रात्रि को कोई भी नहीं सोया था सो अब फिलिप एक ओर लेट गया, सर बिल्फेड और कप्तान जोली ने रातरज बिछाई! और हेक्टर उस खेल को देल कर अपने मन में बिचारने लगा कि सर बिल्फेड भी क्याही विचित्र मनुष्य हैं! वह जानतेही नहीं कि भय क्या पदार्थ है अब इसी समय देलों कि कैंसे आनन्द से बैठे रातरज्ज खेल रहे हैं मानो लेगोस के किसी महल के कमरे में आप बिराजमान हैं। कोई आश्चर्य नहीं! यदि इस्के एकही घरटे के उपरान्त किसी ऐसी बात को सोचना पड़े जिस्में जीवन का वारा न्यारा हो, पर इस्की इन्हें कोई भी चिन्ता नहीं! तिनक नेपोलियन का वाटरलू के मेदान में रातरज्ज का खेलना याद कीजिये! केसी असम्भव बात मालूम होती है। यदि नेपोलियन भी इसी स्वभाव का मनुष्य होता तो आशा है कि तवारीख का एष्ट दूसरेही तरह लिखा जाता। अन्त हेक्टर भी सो गया।

सर विल्फेड ने सन्ध्या तक कप्तान साहब से कितनीही बाजी जीती और जब सूर्य अस्त हो गया तो शतरञ्ज उठा दी!

सर बिल्फेड ने कम्पास देख कर कहा कि अभी लों हम सीधी राह पर हैं ; बायु का बेग, जो हमें लाभदायक है बढ़-ताही जाता है। इस्की मुक्ते आशा भी न थी। परन्तु आह जोली । ईश्युफ बचाये अवकी हमलोग बुरे फँसे! जान बचाने को, इस बेर फिर एक कड़ा उद्योग करना होगा, देखो उधर देखो! सर विल्फेड का अनुमान ठीक था, पश्चिम की ओर से बड़े र काले र बादल राधिता उठ रहे थे और उन्हीं के साथही साथ बायु भी प्रचरण्ड होती जाती थी । इसी के तेज होने से सर विल्फेड बड़े प्रसन्न हुये थे परन्तु अब बातही और हो गई! इतने में विजली भी चमकी और उन्हों ने कहा ईश्वर मङ्गल करे तूफान भी साथही साथ है। परन्तु अभी तक हमारा बचना असम्भव नहीं है! जोली! उत्तम होगा कि हम अपने साथियों को जगा दें और कुछ भोजन भी करा दें जिस्में आने-वाली आफत का सामना करने में हमलोगों का पेट खाली न रहे।

## छठवां चयान ।

कप्तान साहब ने भोजन की सामग्री एकत्रित करके अपने साथियों को जगा दिया परन्तु उनसे आनेवाले भय का समाचार न कहा। अब चारों और घोर अन्धकार फेलने लगा। उधर कप्तान साहब भोजन की तेयारी कर रहे थे और इधर सर बिल्फेड अपने साथियों को मुस्त देखकर उनका चित्त इधर उधर की मनोरखक घटना से बहला रहे थे। सर बिल्फेड अब हमलोग राज्य सोफोटो के उपर से जा रहे हैं यहां के रहनेवालों को फल्ब कहते हैं। फिलिप! यह बड़ी भयानक और जङ्गी जाति है इस्के उपरान्त राज्य बोरेन है और फिर उसके बाद से शाह मोल प्रारम्भ

हो जाती है । ईश्वर ने चाहा तो प्रातः काल पर्यन्त वह हमें दिखाई देने लगेगी ।

इस्के उपरान्त उन लोगों ने भोजन किया। बेलून अब कमशः नीचे की त्रोर उतरता जाताथा, अभी तक इतना प्रकाश बाकी था कि बृत्तों के भुगड धुँघले २ दिखलाई पड़ते थे।

सर विल्फेड मेरी समभ में नहीं आता कि मैं अब क्या करूं।
यह वेतरह सन्नाटा किसी आनेवाले बड़े तूफान का समाचार
दे रहा है। अब लुटकारे के केवल दोही रास्ते बाकी हैं एक
ता यह कि हम निरर्थक असवाब फेंक दें तो तूफान की सीमा
से उपर जा सक्ते हैं और फिर यह तूफान और बिजली सब
हमारे नीचे रह जाँयगे परन्तु ऐसा करने में पाहिले तो
हमें बहुत से असबाब से हाथ घोना पड़ेगा दूसरे बहुतसी
गेस व्यय करनी पड़ेगी और फिर वह इतनी कम रह जायगी
कि शाड भील पर्यन्त पहुँचना कठिन हो जायगा। दूसरी
तदवीर यह है कि किसी खुली हुई जगह में बेलून को
उतारें और बृतों के बीच में इसे फँसा दें, इस्में भी बड़ा भय
है एक तो बिजली का दूसरे बृत्त की डालों का कि कहीं
गुक्बारे में लग कर वे उसे फड़ न दें।

यह कह कर वे अपने साथियों की ओर उनकी इच्छा जानने के निर्मित्त देवने लो। किलिर की तो यह राय थी कि उपरही चढ़ चलें परन्तु हेक्टर और कप्तान जोली नीचे की त्रोर जाना अच्छा समस्तते थे; चेको ने कुछ न कहा! वह एक कोने में बैठा विस्कुट खा रहा था।

सर बिल्फ्रेड—नीचे जाना बहुतही उत्तम होगा ! वास्तव में इसके अतिरिक्त और कोई राह प्राण बचाने की नहीं है !

अोफोह ! देखो ती त्फान कितना शीघ बढ़ा चला आता है !!! यह कहकर उन्हों ने तुफान की ओर इशारा किया,

यद्यि उस अन्यकार में तूफान की कालिमा कुछ भी न दिखाई पड़ती थी परन्तु तारों के जल्दी २ छिउने से तूफान का आग-मन जान पड़ता था। इतनेही में बिजली बेग से चमकी और

चमक कर गुब्बारे के इधर से उधर निकल गई!

सर बिल्फ्रेड — अब आगे बढ़ना मूर्खता का काम है, कहीं ऐसा न हो कि बिजली से गेस भड़क उठे ; अब शीघ नीचे उत्तरना चाहिये।

यह कहकर उन्होंने लङ्गर फेंक दिया जो बृत्तों में जकड़ कर रह गया। सर बिल्फ्रेड ने रस्ती की सीढ़ी नीचे लटका दी श्रीर उसी पर से वे उतर श्राये। नीचे जाकर उन्होंने श्रावाज दी! "हेक्टर! एक लालटेन जलती हुई श्रीर रस्सा लेकर नीचे उतर श्राश्री"। साथही हेक्टर ने जबाब दिया "श्राया" श्रीर तुरन्त ऊपर कही हुई बस्तुश्रों को लेकर नीचे उतर गया। नीचे

जाकर उसने देखा कि लङ्गर भूभि से २० फीट ऊँचे एक बृत्त में फँसा हुआ है और सर बिल्फेड उसी की डालिय़ें। पर बंडे हुये हैं, हेक्टर से रस्सा लेकर उन्हों ने एक बड़ी भारी डाल में बाँध दिया त्रोर रस्ते के दूसरे सिरे में लालटेन बाँधकर हेक्टर से कहने लगे कि अब तुम पृथ्वी पर उतरों में राह में तुम्हें उजाला दिखाऊँगा। हेक्टर बिना किसी पारिश्रम के नीचे उतर आया और पृथ्वी पर खड़ा हो गया।

सर बिल्फ्रेड—(ऊपर से) अब तुम इस रस्ती को दढ़तापूर्वक पकड़े रहो मैं इस्का दूसरा सिरा लङ्गर से बाँधकर अभी आता हूं।

हेक्टर ने रस्से से लालटेन को खोल ली जो इसी के साथही साथ प्रकाश दिखाती सर विल्क्रेड द्वारा लटकाई गई थी! और बड़ी हढ़ता से अपनी कमर में लपेट कर पकड़े रहा। अब उसे जान पड़ा कि गुड़बारे का कुल खिंचाव उसी पर है। इस्के पैर पृथ्वी से उठे जाते थे बरन् कई बेर तो वह उठते २ रह गया। यह देखकर वह चिल्ला उठा "सर विल्क्रेड शीघ्र आओ मैं खिंचा जाता हूं"। सर विल्क्रेड—लो मैं आ गया।

यह कह कर उन्होंने भी रस्से को दृढ़ता से पकड़ लिया और दोनों ज्याकि उसे पकड़े हुये बन में इधर उधर किसी खुले मैदान की खोज करने लगे। अभी वे कुछ दूर भी न गये थे कि एक बीस फीट का लम्बा मैदान मिल गया। भाग्य-बरा मैदान के एक कोने में एक मोटा और लम्बा गिरा हुआ कृत पड़ा था सर बिल्फ्रेड ने इसी में उस रस्से को जकड़ दिया और दोनों मिलकर गुब्बारे को नीचे खींचने लगे।